

UNIDAD DIDÁCTICA nº 5

TÍTULO: EL BOSQUE DE PELUSA

CURSO: INF 4 años

TEMPORALIZACIÓN: MARZO-ABRIL

JUSTIFICACIÓN

Los contenidos de esta unidad didáctica girarán en torno a dos centros de interés que despiertan la curiosidad en los niños y niñas: el bosque y la primavera. A través de las distintas actividades, juegos y experiencias que proponemos, los alumnos y alumnas observarán y conocerán aspectos relacionados con el bosque: los árboles, cómo se pueden determinar su edad, sus hojas y el cambio de color con las estaciones, el crecimiento de las plantas, los alimentos que proporciona este medio, animales que viven en este hábitat, profesionales que se encargan de su mantenimiento, etc. También, insistiremos en la importancia de desarrollar hábitos sostenibles, de cuidar y respetar la naturaleza. Igualmente, dialogaremos sobre la llegada de esta nueva estación: cambios en el entorno, el buen tiempo, las prendas de vestir propias de esta época, el aumento de las horas solares diarias...

DESARROLLO CURRICULAR

Área 1: CRECIMIENTO EN ARMONÍA (UD 5 -4 años)			
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos mínimos	Evidencias
1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva.	1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.	CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.A.02. Autoimagen positiva y ajustada ante los demás. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un	○ Precisión progresiva en el control de la grafía de los números. ○ Repaso del esquema corporal (actividades, juegos y experiencias). ○ Control progresivo de la coordinación óculo-manual a través del picado.

<u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC2, CCEC4.		desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.	○ Control progresivo de la coordinación motriz fina a través del recortado. ○ Repaso del esquema corporal (actividades, juegos y experiencias). ○ Exploración de los elementos del cuerpo que se pueden abrir y cerrar. ○ Segmentos y elementos del cuerpo: mano derecha. ○ Identificación del lado derecho de su cuerpo. ○ Observación de elementos dobles del cuerpo. ○ Adaptación de la actividad para el alumnado con alguna discapacidad sensorial (actividades, juegos y experiencias). ○ Experimentación con los algunos colores utilizando el sentido de la vista (actividades, juegos y experiencias). ○ Utilización de los sentidos para descubrir las propiedades de los objetos: la fiesta de la manzana
--	--	--	--

			(actividades, juegos y experiencias). ○ Experiencias sensoriales utilizando el olfato (actividades, juegos y experiencias). ○ Desarrollo del sentido del oído: percepción auditiva. ○ Discriminación de sonidos a través del CD de audiciones de cuentos, lotos sonoros, vocabulario y expresiones en inglés.
	1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.	CA.02.A.03. Identificación de las diferencias con otras personas y respeto hacia la diversidad presente en su entorno más cercano. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.	● En la realización de todas las actividades que se trabajan en la unidad.

		CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana. CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.	
	1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.	CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.A.06. Dominio activo del tono y la postura a las características de los objetos, acciones, situaciones e intenciones de los demás. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	• Control progresivo del tono a través de la grafía. • Control progresivo del tono a través del picado. • Control progresivo del tono a través del recortado.
	1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.	CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.05. Aceptación constructiva de los errores como fuente de aprendizaje desde la reflexión compartida: manifestaciones de reconocimiento, superación y logro. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	• Aprendizaje de conceptos a través del juego (actividades, juegos y experiencias). • Desarrollo de la atención a través del juego.

2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva. PERFIL DE SALIDA: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM5, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.	CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.A.02. Autoimagen positiva y ajustada ante los demás. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	• Expresión libre de gustos y preferencias. • Recurso literario: <i>La tristeza</i>.
	2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.	CA.02.A.03. Identificación de las diferencias con otras personas y respeto hacia la diversidad presente en su entorno más cercano. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.	• Realización, por equipos, de un tipo de árbol (actividades, juegos y experiencias). ○ Elaboración, por equipos, de setas utilizando diferentes técnicas plásticas y materiales

		CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad.	(actividades, juegos y experiencias). ○ Búsqueda de imágenes por equipos y posterior exposición sobre las setas comestibles y no comestibles (actividades, juegos y experiencias). ● Exposición, por equipos, de la información obtenida sobre el animal indicado (actividades, juegos y experiencias). ● Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo. Iniciación al trabajo cooperativo.
	2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.	CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos.	● Se contempla en todas las actividades. ● Interés por conocer los números. ● Desarrollo de la creatividad. ● Desarrollo de la observación. ● Desarrollo de la observación y la atención. ○ Toma de conciencia de los aprendizajes adquiridos. ○ Expresión libre de gustos y preferencias.
	2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos,	CA.02.A.06. Dominio activo del tono y la postura a las características de los objetos, acciones, situaciones e intenciones de los demás.	○ Actividades de motricidad gruesa, juego en gran y

	valorando los beneficios de la cooperación.	CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	pequeño grupo, parejas o individual.
3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa, y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.	CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.A.02. Autoimagen positiva y ajustada ante los demás. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	• Adquisición de hábitos de cuidados del cuerpo: protección bajo el sol. • Adquisición de hábitos de alimentación saludable: frutas y verduras (actividades, juegos y experiencias). • Adquisición de hábitos relacionados con el respeto y cuidado de los espacios naturales. Ecosostenibilidad. • Juegos y actividades psicomotrices.
	3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el	CA.02.A.03. Identificación de las diferencias con otras personas y respeto hacia la diversidad presente en su entorno más cercano. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	• A través de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

	grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.		
	3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.	CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos.	● Advertencia sobre el peligro que conlleva ingerir setas no comestibles.
	3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.	CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Normas de juego. CA.02.A.08. Aprendizaje de juegos tradicionales y de su entorno. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	○ Trabajaremos el cuidado de los espacios del entorno, de las plantas y flores. ○ Reciclado de los materiales de desecho en el aula.

4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL2, CCL5, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE2, CCEC1, CCEC2.	4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.	CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.	• Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de distintos tipos de árboles (actividades, juegos y experiencias). • Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de arbustos del bosque (actividades, juegos y experiencias). • Invitación al aula de algún familiar para la realización de una receta con frutas del bosque (actividades, juegos y experiencias). • Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de animales que pueden camuflarse para sobrevivir (actividades, juegos y experiencias). • Invitación al aula de algún familiar o amigo relacionado con la profesión del cuidado de los bosques (actividades, juegos y experiencias). • Búsqueda de imágenes e información, con ayuda de la familia o en el colegio, sobre selvas del mundo y sus animales (actividades, juegos y experiencias).
---	---	--	---

			• Adaptación de las actividades en el caso de algún alumnado con discapacidad auditiva (actividades, juegos y experiencias). • Recurso literario: cuento <i>La tristeza</i>. Empatía y autorregulación de la conducta.
	4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.	CA.02.A.02. Autoimagen positiva y ajustada ante los demás. CA.02.A.03. Identificación de las diferencias con otras personas y respeto hacia la diversidad presente en su entorno más cercano. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia.	• Juegos y actividades psicomotrices: Los girasoles primaverales.

		CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana. CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.	
	4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.	CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.A.06. Dominio activo del tono y la postura a las características de los objetos, acciones, situaciones e intenciones de los demás. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia.	• Adaptación de actividades en el caso de alumnado con alguna discapacidad auditiva (actividades, juegos y experiencias).

		CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana. CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.	
	4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.	CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Normas de juego. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia.	● A través de las actividades y experiencias que se realizan en grupo a lo largo de la unidad. ○ Conocimiento de los profesionales relacionados con el cuidado de los bosques: guardabosques. ○ Recuerdo de otros profesionales relacionados con el mundo vegetal: jardinero/a, agricultor/a... (actividades, juegos y experiencias).

		CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana. CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.	
	4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.	CA.02.A.08. Aprendizaje de juegos tradicionales y de su entorno. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. Las señas de identidad de las realidades multiculturales y plurilingües presentes en su entorno. CA.02.D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones, así como a sus representantes más emblemáticos, como rasgos propios del patrimonio material e inmaterial de Andalucía.	• Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo: Día del Libro y Día especial para una persona significativa. Material complementario: CD de canciones, adivinanzas, poesías y refranes incluidos en esta unidad.

	4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.	CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.08. Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios. CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. Las señas de identidad de las realidades multiculturales y plurilingües presentes en su entorno. CA.02.D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones, así como a sus representantes más emblemáticos, como rasgos propios del patrimonio material e inmaterial de Andalucía.	● Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo: Día del Libro y Día especial para una persona significativa. Material complementario: CD de canciones, adivinanzas, poesías y refranes incluidos en esta unidad.
--	--	---	---

Área 2: DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO (UD 5 -4 AÑOS)

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
1. Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CE2, CE3.	1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc.	○ Propiedades de los objetos: grueso-delgado. ○ Observación y comparación de las cualidades de los objetos. ○ Identificación de formas planas: círculo, triángulo y rectángulo. ○ Interés por observar objetos y descubrir sus atributos. ○ Establecimiento de semejanzas y diferencias entre una flor y un árbol (actividades, juegos y experiencias). ● Propiedades de los objetos: colores verde y naranja. ● Establecimiento de diferencias entre distintos arbustos (actividades, juegos y experiencias). ● Propiedades de los objetos: colores morado, verde, rojo y naranja.

		DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	• Propiedades de los objetos: forma, tamaño, colores... Establecimiento de semejanzas y diferencias. ○ Propiedades de los objetos: altura. ○ Comparación y ordenación de objetos según su tamaño, color y grosor (actividades, juegos y experiencias). • Establecimiento de semejanzas y diferencias entre los diferentes bosques del mundo (actividades, juegos y experiencias). • Propiedades de los objetos: abierto-cerrado.
	1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en distintos contextos.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y	○ La serie numérica: cardinales 4 y 5. ○ Utilización de la serie numérica para contar elementos. ○ Direccionalidad de la grafía de los números 4 y 5. ○ Repaso del concepto “más que” (actividades, juegos y experiencias).

		nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.	○ La serie numérica: el cardinal 6. ○ El ordinal 6.º. ○ Direccionalidad de la grafía del número 6. ○ Conteo. ○ Realización de estimaciones sobre los años de un árbol a través de sus anillos (actividades, juegos y experiencias). ● Realización de series. ○ Cuantificadores básicos: la mitad. ○ Utilización adecuada de los cuantificadores. ○ La serie numérica: el cardinal 6. ○ Utilización del cardinal para determinar cantidades de forma oral y gráfica. ○ Direccionalidad de la grafía del número 6. ○ La serie numérica. Composición del número 4.
--	--	--	--

			○ Asociación de los números a sus cantidades. ○ Iniciación a la suma. ○ Cuantificadores básicos: ninguno-varios. ○ Comparación de colecciones de objetos mediante relaciones de cantidad. ○ Seriaciones. ● Conteo. ○ Series crecientes y decrecientes de números. ○ Valoración de la utilidad de los números. ● Pienso, calculo, razono. Propuesta de actividades para repasar los contenidos mencionados y otros que contribuyen al desarrollo del pensamiento lógico.
	1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.	● Repaso de las posiciones espaciales trabajadas (actividades, juegos y experiencias). ● Realización de puzzles. ○ Los cuerpos en el espacio. Realización de puzzles.

	espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.	DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.	○ Desarrollo de la organización espacial. ○ Los cuerpos en el espacio: cerca-lejos. ○ Expresión de la situación espacial de sí mismo y de los objetos respecto a las nociones cerca-lejos. ○ Los cuerpos en el espacio: entre. ○ Situación y localización espacial de sí mismo y de los objetos.
	1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección. DEE.02.A.04. Funcionalidad de los números en la vida cotidiana Conceptos matemáticos y acercamiento a sus usos cotidianos. Operaciones sencillas a partir de situaciones reales significativas. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.	○ Propiedades de los objetos: altura. ○ Comparación y ordenación de objetos según su altura.

		DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	
	1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.	DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.	• Ordenación temporal de imágenes. • Las estaciones: primavera. • Fenómenos atmosféricos: la primavera.
	1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	• Identificación de formas geométricas a través de diversos materiales. • Clasificamos y jugamos con las formas. • Identificar objetos por su forma geométricas.

	1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección. DEE.02.A.04. Funcionalidad de los números en la vida cotidiana Conceptos matemáticos y acercamiento a sus usos cotidianos. Operaciones sencillas a partir de situaciones reales significativas.	• Buscamos objetos del entorno y asociamos con formas geométricas trabajadas.
	1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.	DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección. DEE.02.A.04. Funcionalidad de los números en la vida cotidiana Conceptos matemáticos y acercamiento a sus usos cotidianos. Operaciones sencillas a partir de situaciones reales significativas. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.	• Medimos objetos y diferentes elementos. • Inventamos juegos e historias para dar sentido al número.
2. Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y	2.1. Afrontar retos o problemas planificando secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.	DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.	• Situación de aprendizaje 1: Descubriendo el bosque • Situación de aprendizaje 2: ¡Cuántos animales hay en el bosque!

manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL3, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CE1, CE2, CCEC1, CCEC2.	2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.	• Resolución de problemas aplicando habilidades propias del pensamiento computacional.
	2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.03. Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, estandarización de los resultados, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.	• Detección de ideas previas sobre la temática de la unidad (actividades, juegos y experiencias). • El bosque: iniciación en su conocimiento. • Adquisición de conocimientos a cerca de la vida de los árboles (actividades, juegos y experiencias). • El nacimiento de las plantas. ○ Conocimiento de las partes del árbol: edad. ○ Iniciación al conocimiento sobre las características de los árboles. • Conocimiento de los árboles que conservan sus hojas todo el año (actividades, juegos y experiencias). • Observación y exploración del medio natural.

			○ Observación del desarrollo de una planta (actividades, juegos y experiencias). ○ Identificación de las partes de una planta (actividades, juegos y experiencias). ○ Identificación de objetos relacionados con la protección solar. ○ Conocimiento de diferentes arbustos. ● Conocimiento de alimentos de origen vegetal y algunas frutas del bosque. ● Conocimiento de alimentos beneficiosos para la salud. ○ Algunas plantas del bosque. ○ Indagación sobre las flores del bosque (actividades, juegos y experiencias). ● Identificación de los animales del bosque.
--	--	--	--

			• Conocimiento de bosques de diferentes lugares del mundo. Interculturalidad. • Reconocimiento de la transformación de los productos. ○ Animales de la selva que vuelan y animales de la selva que no vuelan. ○ Localización de las selvas más importantes en el mural del mapa del mundo (actividades, juegos y experiencias).
	2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.	• Realización, por equipos, de diferentes tipos de árbol (actividades, juegos y experiencias). • Realización de una plantación de semillas por equipos (actividades, juegos y experiencias). ○ Trabajo colaborativo para la realización de setas utilizando diferentes técnicas y materiales (actividades, juegos y experiencias).

			○ Exposición por equipos de la información obtenida sobre las setas comestibles y no comestibles (actividades, juegos y experiencias).
	2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.	DEE.02.A.04. Funcionalidad de los números en la vida cotidiana Conceptos matemáticos y acercamiento a sus usos cotidianos. Operaciones sencillas a partir de situaciones reales significativas. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones. DEE.02.C.02. Iniciación a las magnitudes de peso, capacidad y volumen; mezclas, densidad, permeabilidad, opacidad, etc.	○ Experimentación con los colores: mezcla de colores. ○ Iniciación en el desarrollo de habilidades y destrezas del pensamiento computacional. ● Propuesta de experiencia científica. Aplicación del método científico en la realización de una experiencia.
	2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del	● Registro de autoevaluación. Portfolio: ○ Piensa y expresa. ○ ¿Qué me gusta? ○ Comportamiento, hábitos, actitudes y emociones. ○ He aprendido muchas cosas.

		método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.	● Registro de lo aprendido en la unidad.
3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, STEM2, STEM3, STEM5, CD4, CPSAA1, CC3, CC4, CE1.	3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	○ Contribución al cuidado de plantas (actividades, juegos y experiencias). ○ Adquisición de ideas sobre la importancia de las plantas para el medio ambiente (actividades, juegos y experiencias). ● Valoración de los beneficios que nos aportan las plantas. Ecodependencia. ● Relación de utilidad entre las plantas y las personas. Ecodependencia ○ Adquisición de hábitos relacionados con el respeto y cuidado de los espacios naturales. Ecosostenibilidad. Contribución a evitar la tala masiva de árboles reutilizando el papel y aprovechándolo correctamente (actividades, juegos y experiencias).

	3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	• Conocemos los cuidados de animales y plantas del entorno. • Valoramos el buen uso del agua. • Reciclamos en diferentes envases los materiales de desecho del aula
	3.3. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.	• Observación del crecimiento de una planta (actividades, juegos y experiencias). • Observación y exploración del medio natural. • Ampliación del conocimiento de los animales.

	3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones. DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	○ Identificación de los cambios producidos por la llegada de la primavera (actividades, juegos y experiencias). ○ Concienciación del uso del agua en las rutinas del aseo (actividades, juegos y experiencias). ● Adquisición de hábitos relacionados con el respeto y cuidado de los espacios naturales. Ecosostenibilidad. ● Fenómenos naturales: cambios físicos que se producen con la llegada de la primavera.
--	---	--	---

	3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones. DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	• Realización de una salida a un parque o bosque cercano y observar los anillos de un tronco cortado (actividades, juegos y experiencias). • Realización de visitas al jardín del colegio para observar los cambios (actividades, juegos y experiencias). • Realización de una salida a la localidad para observar árboles en flor (actividades, juegos y experiencias). • Realización de una visita a una fábrica para observar la transformación y elaboración de diferentes productos (actividades, juegos y experiencias).
--	---	---	---

Área 3: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD (UD 5 -4 años)

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.	1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	Expresión de ideas previas a través de la observación de imágenes. Conversaciones en asamblea (actividades, juegos y experiencias). Vocabulario de la unidad: Pelusa, Pelusín, Bilda, Baldo, seta, gnomo, bosque, fresas, moras, bombero/a, guardabosques, fuego, árbol, oso, pájaro, murciélago, ardilla, gato, raíz, fruta, animal, planta, incendio, apagar, quemar, excursionista, salchicha, nido, ratón, conejo, marmota, madriguera, tierra, cueva, lluvia, pájaro carpintero, noche, estrella, luciérnaga...
	1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades	CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantos del folklore andaluz. CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas.	Canciones en lengua de signos. Aproximación a la lengua de signos.

	expresivas de los diferentes lenguajes.	CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas. CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.	
	1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.	CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses. CRR.02.B.03. Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.	• Canciones en lengua de signos. Aproximación a la lengua de signos.
	1.4. Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.	CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.	• Juegos digitales interactivos
	1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.	CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios.	• Actividades y juegos de las rutinas diarias

2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL2, CCL5, CD1, CCEC1.	2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	Interpretación adecuada de los mensajes y las intenciones comunicativas propias y de los demás en la asamblea, apoyándose en conocimientos y recursos de la propia experiencia (actividades, juegos y experiencias).
	2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.	CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas. CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.	● Nombre de algunos tipos de árboles. ○ Nombre de los objetos y elementos de color verde o naranja (actividades, juegos y experiencias). ○ Nombre de árboles que mantienen sus hojas verdes todo el año (actividades, juegos y experiencias) ○ Nombre de elementos protectores del sol (actividades, juegos y experiencias). ○ Nombre de diferentes arbustos.

			• Nombre de algunas frutas silvestres (actividades, juegos y experiencias). • Nombre de frutas de color rojo, morado verde y naranja (actividades, juegos y experiencias). ○ Conversaciones sobre distintos tipos de setas: comestibles y no comestibles (actividades, juegos y experiencias). ○ Expresión libre a través de la observación de la fotografía de las setas del material de aula (actividades, juegos y experiencias). • Nombre de animales que se camuflan (actividades, juegos y experiencias). ○ Conversaciones sobre la necesidad de los árboles (actividades, juegos y experiencias). ○ El nombre de diferentes animales (actividades, juegos y experiencias).
--	--	--	---

			○ Conversaciones sobre los trabajos que se desarrollan en el bosque (actividades, juegos y experiencias). ○ Conversaciones sobre el comportamiento adecuado en los espacios naturales (actividades, juegos y experiencias). ● Conversaciones sobre los diferentes tipos de bosques y árboles (actividades, juegos y experiencias). ○ Conversaciones sobre alimentos que proceden de las plantas (actividades, juegos y experiencias). ○ El nombre de animales de la selva (actividades, juegos y experiencias). ○ Aprendizaje del nombre de los animales que aparecen en la ficha (actividades, juegos y experiencias). Conversaciones sobre los pájaros de la selva
--	--	--	--

			(actividades, juegos y experiencias).
	2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	• Cuentos, canciones, retahílas, refranes, poesías, relacionadas con el tema
	2.4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto.	CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folklore andaluz. CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.	• Cuentos, canciones, retahílas, refranes, poesías, relacionadas con el tema.
3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a	3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	• Lectura del texto y diálogo sobre él (actividades, juegos y experiencias). • Lectura de imagen. Expresión libre (actividades, juegos y experiencias). • Lectura de imagen. Expresión libre de ideas previas (actividades, juegos y experiencias).

diferentes necesidades comunicativas. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CE2, CE3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.			○ Lectura de imagen y expresión libre (actividades, juegos y experiencias). ○ Explicación de lo aprendido a través de un guion establecido (actividades, juegos y experiencias). ● Expresión de la situación espacial de sí mismo y de los objetos respecto a las nociones cerca-lejos. ● Descripción sencilla sobre el trabajo del guardabosques. Verbalización de lo aprendido sobre los animales de la selva (actividades, juegos y experiencias).
	3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	● Expresión de ideas previas a través de la observación de imágenes. Desarrollo del lenguaje oral en conversaciones y debates en la asamblea (actividades, juegos y experiencias).

	3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	Diálogo sobre las imágenes (actividades, juegos y experiencias).
	3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.	• Realización, por equipos, de un tipo de árbol utilizando diferentes materiales y técnicas plásticas (actividades, juegos y experiencias). • Descubrimiento de los colores secundarios a través de la experimentación con los primarios. • Realización de las fichas de plástica “El árbol de la primavera” y “Mariposas en los cristales” (actividades, juegos y experiencias). • Realización de las actividades plásticas sugeridas “Alimentos vegetales del bosque” y “Una ensalada muy rica”

			(actividades, juegos y experiencias). • Observación y diálogo sobre la lámina del material de aula: El Palacio Real de Ámsterdam (actividades, juegos y experiencias). • Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo: Día del Libro y Día especial para una persona significativa. Material para trabajar las láminas de arte: <i>Bodegón con manzanas</i> o <i>Naturaleza muerta con manzanas</i>, de Van Gogh, y <i>Muchachos trepando a un árbol</i>, de Francisco de Goya
	3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.	CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantos del folklore andaluz. CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones. CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute. CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.	• CD de canciones: <i>Baila conmigo en primavera</i> (actividades, juegos y experiencias). • CD de canciones: <i>Ñam, ñam, ñam</i> (actividades, juegos y experiencias). • CD de canciones: <i>Los animales del bosque</i> (actividades, juegos y experiencias).

			• Propiedades del sonido: fuerte-suave. • Sonidos de la unidad (CD de audiciones de cuentos, lotos sonoros, vocabulario y expresiones en inglés). • Otras actividades musicales: ○ Fuerte-suave ○ ¿Qué suena? ○ Paisaje primaveral. Actividades con el CD de música clásica. Juegos y actividades psicomotrices: Trabajamos la motricidad global, Trabajamos el equilibrio y el tono muscular, Repasamos los ordinales, Los girasoles primaverales, Los sonidos fuertes y débiles...
	3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.	CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.	Juegos y actividades psicomotrices: Trabajamos la motricidad global, Trabajamos el equilibrio y el tono muscular, Repasamos los ordinales, Los girasoles primaverales, Ejercicios de relajación...

	3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.	CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática. CRR.02.H.03. Capacidades expresivas y creativas de la expresión corporal.	● Recursos digitales: Libro digital y Parque digital infantil. DVD de juegos digitales interactivos: “Aprendemos y jugamos”.
	3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes del folklore andaluz.	CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folklore andaluz. CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones. CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.	● Grafía de los números 4 y 5. Direccionalidad (actividades, juegos y experiencias). ● Realización de escritura espontánea o copiado de palabras (actividades, juegos y experiencias). ● Elementos de la lengua escrita: imágenes. ● Direccionalidad de los anillos de un árbol (actividades, juegos y experiencias). ● Realización de trazos. ○ Grafía del número 6. ○ Realización de las grafías de los números de 1 al 6 con la plantilla del material manipulativo (actividades, juegos y experiencias).

			• Realización de líneas discontinuas. • Escritura espontánea en distintas fichas. • Recursos literarios. Cuentos: <i>El bosque de Pelusa; La tristeza; La bella durmiente del bosque.</i> Otros recursos literarios: adivinanzas, poesías y refranes.
4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL3, CCL4, CCL5, CC3, CCEC1.	4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.	CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números... CRR.02.D.09. Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.	• Asociaciones entre textos escritos e imágenes. • Asociación de las etiquetas de psicomotricidad de los colores del material de aula a objetos de la clase (actividades, juegos y experiencias). • Utilización de las etiquetas de psicomotricidad relacionadas con la altura (actividades, juegos y experiencias). Registro de diferentes maneras (dibujos, escribiendo, pegando fotografías...) de lo aprendido a lo largo de la unidad.

	4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.	CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números... CRR.02.D.09. Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.	• Situación de aprendizaje 1: Descubriendo el bosque: • Situación de aprendizaje 2: ¡Cuántos animales hay en el bosque! Investigación y búsqueda de imágenes e información, con la ayuda de la familia, sobre aspectos relacionados con la temática.
	4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	• Grafía de los números 4 y 5. Direccionalidad (actividades, juegos y experiencias). • Realización de escritura espontánea o copiado de palabras (actividades, juegos y experiencias). • Elementos de la lengua escrita: imágenes. • Direccionalidad de los anillos de un árbol (actividades, juegos y experiencias). • Realización de trazos. ○ Grafía del número 6. ○ Realización de las grafías de los números de 1 al 6 con la plantilla del material manipulativo

			(actividades, juegos y experiencias). • Realización de líneas discontinuas. • Escritura espontánea en distintas fichas. • Recursos literarios. Cuentos: <i>El bosque de Pelusa; La tristeza; La bella durmiente del bosque.</i> Otros recursos literarios: adivinanzas, poesías y refranes.
	4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.	CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números... CRR.02.D.09. Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia. CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	• Cuentos, poesías, historias...
	4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas.	• Biblioteca del aula, del centro y aportados por las familias.

		CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	
5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL2, CCL4, CCL5, CP1, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.	CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.	Recursos literarios: cuentos, adivinanzas, poesías y refranes.
	5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.	Aproximación a la lengua extranjera: inglés (canciones, juegos psicomotores, rutinas, vocabulario y expresiones y actividades). Poesías, cuentos animados, canciones en inglés, <i>chants</i> fonéticos en la Propuesta didáctica y en el <i>minisite Yummy... Popcorn!</i> del Parque digital infantil.
	5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo,	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	Recursos literarios. Cuentos: <i>El bosque de Pelusa; La tristeza; La bella durmiente del bosque.</i> Otros recursos literarios: adivinanzas, poesías y refranes.

	explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.		
	5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.	CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.	● Realización de la ficha de plástica “Un bosque entre todos” (actividades, juegos y experiencias). ○ Descubrimiento de los colores secundarios a través de la experimentación con los primarios. ○ Realización de dibujos de árboles que mantienen sus hojas verdes todo el año (actividades, juegos y experiencias). ● Realización de dibujos de flores previa observación directa (actividades, juegos y experiencias). ● Realización de dibujos de alimentos de origen vegetal (actividades, juegos y experiencias). ○ Experimentación con pinturas para la obtención de colores

			secundarios (actividades, juegos y experiencias). ○ Realización de dibujos de frutas o verduras (actividades, juegos y experiencias). ○ Realización de la ficha de plástica “Un bosque entre todos” (actividades, juegos y experiencias). ○ Realización de dibujos de frutos propios del bosque (actividades, juegos y experiencias). ○ Elaboración de carteles alusivos a las normas de comportamiento en un espacio natural (actividades, juegos y experiencias). ● Realización de la ficha de plástica “Un bosque entre todos” (actividades, juegos y experiencias). ○ Interpretación de códigos de color. ○ Realización de dibujos de diferentes animales
--	--	--	--

			(actividades, juegos y experiencias). Actividades plásticas sugeridas en la Propuesta didáctica.
	5.5. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.	Recursos literarios: cuentos, adivinanzas, poesías y refranes.
	5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.	CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.	

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

1. Observar y leer la primera ficha de la unidad para detectar los conocimientos previos del alumnado y comentar las imágenes.
2. Conversar sobre el mural.
3. Salir al patio para conversar sobre los cambios producidos en el entorno y en la forma de vestir de las personas con la llegada de la primavera.
4. Escuchar canciones, cuentos y sonidos relacionados.
5. Lleva una planta a clase o plantar en el cole para cuidarla.
6. Observar imágenes sobre diferentes tipos de bosque- Intentar que aprecien algunas diferencias.
7. Conversar sobre los alimentos de origen vegetal que se pueden encontrar en los bosques. Insistirles en que nunca deben coger ni comer setas sin la presencia de un adulto.
8. Representar en clase situaciones reales relacionadas con la alimentación: lavarse las manos antes de comer, sentarse en la mesa, utilizar adecuadamente los cubiertos, limpiarse la boca con la servilleta, beber agua, lavarse los dientes al finalizar...
9. Proponer la realización de una receta sencilla en casa con frutas o verduras, por ejemplo, una ensaladilla o macedonia.
10. Buscar información sobre los animales que viven en los bosques. Comentarla con los compañeros. Dibujar el que prefieran.
11. Observar y contar los anillos de algún tronco de árbol para estimar su edad.
12. Conversar sobre el trabajo que realizan los guardabosques.
13. Elaborar un listado de ideas de tareas para el cuidado de la naturaleza.
14. Introducir los contenidos matemáticos utilizando los recursos disponibles en el aula.
15. Conversar sobre las prendas de vestir que no son aptas para esta época del año.
16. Solicitar la colaboración de las familias para que recojan diferentes hojas con sus hijos.
17. Buscar imágenes en internet sobre diferentes tipos de plantas.
18. Amasar con plastilina o dibujar frutas del bosque.
19. Reproducir los sonidos de la unidad para que los niños y niñas discriminen los sonidos fuertes y los débiles.
20. Realizar las grafías de los números aprendidos con diversos materiales.
21. Buscar objetos de diferentes colores.
22. Agrupar 6 objetos o elementos para que los niños y niñas tengan que realizar composiciones y descomposiciones de números.
23. Ordenar colecciones de elementos atendiendo a diferentes criterios (grande-pequeños, grueso-delgado, abierto-cerrado)
24. Colocarse en situaciones espaciales según consignas.
25. Realizar actividades plásticas.
26. Formular preguntas sobre los cuentos de la unidad.

27. Formar frases con las cartulinas de imágenes, nexos y pictogramas.
28. Resolver adivinanzas y memorizar alguna poesía.
29. Dramatizar una situación que les produzca tristeza
30. Nombrar en inglés las cartulinas de imágenes referidas a la unidad
31. Bailar al ritmo de las canciones.

- **Actividades relacionadas con el lenguaje plástico y artístico:**

- **Fichas de plástica:**

- Un bosque entre todos. Trabajo cooperativo.
 - El árbol de primavera. Trabajo cooperativo.
 - Mariposas en los cristales. Trabajo cooperativo.
 - Día del Libro.
 - Un marcapáginas para alguien que quiero.

- **Otras actividades plásticas:**

- Alimentos vegetales del bosque.
 - Estampamos flores.
 - Hacemos animales de plastilina.

Vocabulario de la unidad: Pelusa, Pelusín, Bilda, Baldo, seta, gnomo, bosque, fresas, moras, bomberos/a, guardabosques, fuego, árbol, oso, pájaro, murciélago, ardilla, gato, raíz, fruta, animal, planta, incendio, apagar, quemar, excursionista, salchicha, nido, ratón, conejo, marmota, madriguera, tierra, cueva, lluvia, pájaro, carpintero, noche, estrella, luciérnaga..

Algunas palabras y expresiones muy sencilla, relacionadas con el lenguaje básico de la unidad, en otros lenguajes presentes en el aula, incluida la lengua de signos.

Desarrollo de la expresión oral. Objetivos:

- Formar estructuras gramaticales más complejas.
- Iniciar a los niños y niñas en el uso del diminutivo.
- Progresar en el desarrollo de la expresión oral y la comprensión verbal.

Otros recursos literarios:

- Poesías.

- Adivinanzas.
- Cuentos
- Trabalenguas
- Refranes
- Dramatización

METODOLOGÍA

La **PRÁCTICA EDUCATIVA** en esta etapa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de cada niña y de cada niño, por lo que la metodología para su desarrollo tendrá:

- Un carácter fundamentalmente activo y estará basada en el juego.
- Partirá de los intereses del alumnado y su grado de desarrollo para favorecer la motivación y la participación.
- Abarcará tanto al trabajo individual como al cooperativo y al aprendizaje entre iguales.
- Se utilizarán enfoques orientados a una perspectiva de género.
- Integraran referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.

AGRUPAMIENTOS

El agrupamiento variara en función del tipo de actividad:

- EL TRABAJO INDIVIDUAL: para afianzar conceptos y realizar seguimientos del proceso de cada alumno/a, de manera que podamos detectar dónde encuentran dificultades, sirve a la hora de hacer fichas, actividades plásticas...
- EL TRABAJO EN PAREJA: Como por ejemplo: trabajos informáticos, ayuda a un compañero
- EL TRABAJO EN GRUPOS REDUCIDOS: este agrupamiento lo utilizaremos para introducir nuevos conceptos con cierto grado de dificultad, ya que favorece la individualización y personalización de la enseñanza, permite la adaptación al ritmo, intereses, capacidades y estilos de aprendizaje. Las actividades que podemos hacer en pequeños grupo son: murales, juegos de construcción, rincones,..
- TRABAJO EN GRAN GRUPO: Utilizaremos este tipo de agrupamiento para determinar y regular normas de convivencia, comunicación de experiencias, debates, explicaciones colectivas, puestas en común, proyecciones audiovisuales, presentar asuntos o temas de interés general., asambleas, salidas al entorno psicomotricidad,...

ESPACIOS

- Alfombra para la Asamblea
- Rincones del lenguaje oral, juego simbólico, juego didáctico, Tic...
- Dependencias de la escuela. (SUM, Biblioteca, Aula TIC, Patio....)

RECURSOS

- Recursos literarios (cuentos, libros de poesía, revistas, periódicos...)
- Material fungible
- Ordenador/PDI
- Recursos del aula
- Recursos digitales: cuentos animados, canciones, lotos sonoros, juegos digitales interactivos, murales interactivos, webs educativas...
- Recursos de la editorial

EVALUACIÓN	
Técnicas de evaluación	Instrumentos de evaluación
• Observación directa y sistemática. • Diálogos con los niños y niñas. • Valoración de las actividades y el trabajo realizado a lo largo de la unidad. • Observación del comportamiento de los niños y niñas. • Recogida de información por parte de la familia (tutorías) y otros miembros del equipo docente. • Autoevaluación del alumnado sobre su propio aprendizaje.	• Cuestionarios para recogida de información. • Registros de evaluación. • Escalas de observación. • Listas de cotejo • Registro de incidencias. • Portfolio. • Producciones de los alumnos/as • Fichas finales opcionales para cada unidad (editorial)

DOCUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los documentos de Evaluación están recogidos en el ANEXO 1

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- **Medidas GENERALES:**

- Programaciones abiertas y flexibles para que los alumnos consigan aprendizajes significativos y relevantes.
- La organización del espacio por rincones permite que el alumnado trabaje en función de sus intereses, ritmos y necesidades.
- La secuenciación de contenidos en orden de dificultad creciente.
- Repaso continuo de los contenidos trabajados.
- Las actividades relacionadas con las rutinas diarias van a permitir que cada alumno progrese a su ritmo en el desarrollo de su autonomía.
- Flexibilización de los tiempos.
- Recursos que favorecen la colaboración familia-escuela.
- En las actividades propuestas se ofrecen diferentes estrategias y alternativas para asimilar los contenidos.
- Actividades abiertas y realizables para todos los alumnos con más o menos ayuda.

- **Medidas INDIVIDUALES:**

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS PARA LA CONVIVENCIA

- **Cuidamos nuestra salud:** para fomentar la adquisición de hábitos de higiene ecosostenibles, así como el cuidado del aseo personal. Potenciaremos el ejercicio físico y la dieta equilibrada.
- **¡Somos iguales!:** proponiendo situaciones de trabajo cooperativo y en equipo y evitando actitudes discriminatorias por cuestiones de género.
- **Buenos ciudadanos y ciudadanas:** realizando actividades que promuevan el respeto y el cariño hacia los compañeros y compañeras y hacia el personal del centro y procurando que, desde el primer día, utilicen normas de cortesía.
- **Dialogamos y respetamos a todas las personas:** con actividades que fomenten el respeto por uno mismo y por los compañeros (con independencia de sus características personales), procurando resolver los conflictos a través del diálogo.
- **Emprendimiento:** para favorecer la curiosidad, la iniciativa, la confianza en sí mismo... desde los primeros días de clase.
- **Aprendemos educación vial:** para que se inicien en normas de seguridad vial con el semáforo de la clase.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	SI	NO	PROPUESTAS DE MEJORA
- Es correcto el diseño y desarrollo de la UD (actividades, tiempos y materiales) y las adaptaciones realizadas.			
- El ambiente que se crea en el aula (espacios, mobiliario, materiales, tiempos...)			
- Se han utilizado las tecnologías de la información y la comunicación.			
- La metodología ha sido adecuada para adquirir los aprendizajes propuestos.			
- Se integran los procesos cognitivos: conocer y reproducir, aplicar y analizar, razonar y reflexionar.			
- Las actividades propuestas han fomentado la participación y la reflexión del alumnado incorporando el aprendizaje cooperativo como modelo de organización y participación en el aula.			
- Los instrumentos de evaluación han permitido hacer el seguimiento del aprendizaje del alumnado, incluyendo los de autoevaluación del alumnado.			
- Ha existido coordinación con el Equipo Docente.			